






**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
«КВЕНТИН»**

РАССМОТРЕНО
на заседании пед. совета
Председатель ПС
 /Е.С. Смирнова/
Протокол №2 от 14.10.2024

СОГЛАСОВАНО
Исполнительный директор
 /Е.С. Шилова/



УТВЕРЖДЕНО
Генеральный директор
 /Е.С. Смирнова/
Приказ № 18 от 24.10.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета
«Секреты орфографии»
5,7,8,9 классы**

Вологда
2024

Пояснительная записка

Данная программа предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня, воспитывает чувство уважения к русскому языку. На занятиях учащиеся получают углубленные знания по темам «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данный курс дает возможность прививать любовь к языку, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде.

Цели и задачи:

Деятельность, связанная с изучением русского языка, направлена на достижение следующих **целей**:

- осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;
- знакомство с нормами русского языка с целью выбора необходимых языковых средств для решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с единицами языка, умение практического использования знаний.

Деятельностный подход к разработке содержания курса позволит решать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных **задач**:

- обеспечивать восприятие и усвоение знаний; создавать условия для высказывания школьниками суждений художественного, эстетического, духовно-нравственного характера;
- уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться различать универсальные (всеобщие) ценности;
- использовать возможности для становления навыков следования научным, духовно-нравственным и эстетическим принципам и нормам общения и деятельности.

Программа «Секреты орфографии» предназначена для учащихся 5,7,8,9 класса и рассчитана на 34 часа в год для 5,7,8 и 17 часов в год для 9 классов.

Система контроля

Курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается

обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Проведение занятий предполагается в форме лекций, практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- анализ и просмотр проектов;
- составление проектов.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов. В каждом занятии прослеживаются три части: игровая; теоретическая; практическая.

Основные методы и технологии

- технология развивающего обучения
- технология обучения в сотрудничестве
- коммуникативная технология

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Планируемые результаты

Личностные результаты

эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
эмпатия - умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
чувство прекрасного - умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
любовь и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
интерес к изучению языка;
осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:
самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
работать по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
Познавательные УУД:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения; **Коммуникативные УУД:**

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

Предметные результаты

представление о роли русского языка; освоение базовых понятий культуры речи; представление о нормах русского языка; осознание эстетической функции родного языка.

Содержание программы

5 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Примечания
	Фонетика (5ч)		
1	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1ч.	
2	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1ч.	
3	Какова роль интонации в устной речи	1ч.	
4	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»	1ч.	
5	«Конкурс говорунов»	1ч.	
	Морфемика. Словообразование. Этимология (7ч)		
6	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1ч.	
7	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов	1ч.	
8	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	1ч.	
9	Этимология слов. Работа со словарями	1ч.	
10	Сказочные превращения.	1ч.	
11	Презентация творческих работ.	1ч.	
12	Конкурс «Пирамида», «Ступеньки»	1ч.	
	Графика. Орфография. Пунктуация (6ч)		
13	Зачем нужно знать алфавит	1ч.	
14	В чём секрет правописания морфем	1ч.	
15	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	1ч.	
16	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1ч.	
17	Презентация творческих работ.	1ч.	
18	Конкурс «На одну букву»	1ч.	
	Лексика. Фразеология (7ч)		

19	На какие группы делится словарный состав русского языка	1ч.	
20	В чём особенность употребления слова в художественном тексте	1ч.	
21	О чём рассказывают фразеологизмы	1ч.	
22	Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа	1ч.	
23	Презентация творческих работ.	1ч.	
24	Конкурс «Омографы», «Омофоны», «Омонимы»	1ч.	
25	Викторина «Крылатые выражения»	1ч.	
	Морфология. Синтаксис. (6ч)		
26	Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	1ч.	
27	В чём секрет глагола и его форм.	1ч.	
28	Как отличать грамматические омонимы.	1ч.	
29	Какими бывают предложения.	1ч.	
30	Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.	1ч.	
31	Презентация творческих работ	1ч.	
	Речевой этикет. (3ч)		
32	Формулы речевого этикета.	1ч.	
33	Правила речевого этикета.	1ч.	
34	Презентация творческих работ	1ч.	

7 класс

№ занятия	Тема	Основные виды	Количество часов	Сроки
Культура речи				
1	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.	Лекционное занятие	1	
2	Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи.	Подготовка сообщений, практические задания по культуре		
3	Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы».	Индивидуальная и групповая работа: правила поведения во время беседы		
4	Азбука важных и вежливых слов.	Сбор материала и		
5	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.	Сбор материала и		
«Вначале было слово...»				
6	О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века.	Просмотр сказки. Индивидуальная и групповая поисковая работа.		

7	Историзмы, архаизмы, неологизмы.	Сбор материала и		
8	Литературный язык и местные говоры.	Заочное путешествие.		
9	Лексические диалектные различия и их типы.	Сбор материала по тематическим группам лексики.		
10	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».	Работа с тестом.	1	
11	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.	Индивидуальная поисковая работа. Практическое	1	
12	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова.	Индивидуальная поисковая работа. Практическое	1	
13	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.	Создание самодельных книжек сказок или выпуск сборника сказок.	1	
14	Общепотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.	Индивидуальная и групповая поисковая работа.	1	
15	Молодёжный сленг и отношение к нему.	Самостоятельное наблюдение и запись речи своей, своих товарищей, старшего поколения, анализ	1	
16	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.	Сбор материала по истории личных имен, отчеств.	1	
17	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	Сбор материала по истории	1	
18	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.	Сбор материала и обработка.	1	
«Слово – понятие, слово – творчество»				
19	К истокам слова. Почему мы так говорим?	Составление «биографии»	1	
20	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.	Элементы игровых технологий.	1	
21	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.	Составление «паспорта» слова.	1	

22	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.	Наблюдение за языком	1	
23	Как правильно употреблять слова.	Сбор материала и	1	
24	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	Анализ произведений УНТ, создание своих загадок.	1	
25	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	Работа со словарями	1	
26	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.	Работа с текстами.	1	
27	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	Составление памятки «Как написать письмо».	1	
28	Напиши письмо Другу.	Создание творческих работ.	1	
Качества хорошей речи				
29	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.	Лекционное занятие.	1	
30	Ударение в словах	Изображение персонажей сказки с выражением различных эмоций.	1	
31	Основные речевые правила общения посредством телефона.	Индивидуальная и групповая работа. Практическое	1	
32	Орфоэпические нормы русского языка	Индивидуальная и групповая работа. Практическое	1	
33	Грамматические нормы русского языка	Индивидуальная и групповая работа. Практическое		
34	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении.	Использование невербальных средств общения в диалоге.	1	

8 класс

Тема 1. Язык – вековой труд поколений. (3ч).

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке.

Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в

русском

языке. Лингвистическая игра «Происхождение слов».

Тема 2. *Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово.* (1ч.) Лексикография — наука о составлении словарей. Как найти слово? Конкурс — аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.

Тема 3. *Не все годится, что говорится.* (2ч.)

Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов.

Игра -

конкурс «Кто больше?».

«Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в

произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка».

Тема 4. *«Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов».* (2ч.)

Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы — синонимы и антонимы.

Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета.

Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы».

Тема 5. *Каков человек, такова его и речь.* (2ч.)

Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. Фонетический КВН.

Тема 6. *«С русским языком можно творить чудеса!»* (3 ч.)

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском

языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке.

Практическая

работа «Составление словообразовательных гнёзд — «словесных» деревьев».

Тема 7. *Различай и отличай.* (2 ч.)

Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-

Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. Тренировочные упражнения на правописание

приставок, решение кроссвордов, ребусов.

Тема 8. *Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями?* (2 ч.)

Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные.

Командует

ударение, командует значение слова. Викторина «Узнай меня». Работа с текстами.

Тема 9. *Кто грамоте горазд, тому не пропасть.* (4 ч.)

Самостоятельные и служебные части речи. Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический

турнир.

Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.

Звукоподражательные слова, их роль и употребление.

Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

Тема 10. *Нет той тайны, чтобы не была явна.* (4 ч.)

Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы.

Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой.

Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

Тема 11. *Коротко да ясно, оттого и прекрасно.* (1 ч.)

Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность.

Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».

Тема 12. В многословии не без пустословия. (2ч.)

Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений

языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала,

расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.

Тема 13. По речи узнают человека. (2ч.)

Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Демонстрация внимания, уважения, заинтересованности в теме разговора, в собеседнике. Речевые поддержки разговора:

выражение интереса, эмоциональной оценки, побуждение к продолжению речи, специальные слова.

Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора

темы разговора. Поддержание разговора с соседями, попутчиками. Темы, используемые

для поддержания разговора. О чем можно, о чем нельзя говорить в определенных ситуациях. Конкурс знатоков речи.

Тема 14. Что в имени тебе моем? (4 ч.)

История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения

работы, сбор материала. Защита проекта.

9 класс

№ раздела	Название раздела	Количество часов	Содержание раздела
1	Культура речи	1	Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в
2	Сжатое изложение	3	Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана.
3	Сочинение-рассуждение	3	Структура сочинения-рассуждения. Сочинение 15.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише. Шаблон написания сочинения. Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Практикум. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 15.2. Структура сочинения. Практическая работа. Отработка навыков
3	Техника речи.	2	Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над
4	Орфоэпия	2	Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке

5	Лексика	1	Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм. Практическая часть: «Средства
6	Словообразование. Орфография.	1	Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в
7	Морфология	1	Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа.
8	Синтаксис и пунктуация.	3	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложные
Итого		17	

Учебно-методическое и информационно-техническое обеспечение

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Иванова В.А. и др. Занимательно о русском языке: Пособие для учителя /В.А.Иванова,
2. Козулина М.В. Русский язык. 5 класс. Работаем по новым стандартам. Задания.
3. Колесова Д.В., Харитонов А.А. Игра слов: во что и как играть на уроке русского языка.
4. Львова С.И., Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка.
5. Парфёнова И.И. Словесные игры / И.И. Парфёнова
6. Чачина Т.М. Денисова А.А. Гарцов А.Д.Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание.-
7. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно
8. Новые технологии в обучении русскому языку. Языковой портфель школьника. Методическое пособие

Электронные образовательные ресурсы.

- gia.edu.ru/- Официальный портал Государственной итоговой аттестации, содержит общую информацию о ГИА, экзаменационные материалы, нормативные документы.
- reshuoge.ru-образовательный портал для подготовки к ГИА по 14 предметам! Онлайн тесты и подробное пояснение к задачам и вопросам
- ege.yandex.ru— официальный проект Яндекс. ЕГЭ. Здесь опубликованы пробные варианты тестов с ответами, пояснениями и возможностью решения онлайн. Тесты предназначены для подготовки к ЕГЭ и ГИА-2018: они помогут получить представление о содержании и формулировках заданий, оценить свои знания и уровень подготовки, научиться решать отдельные типы вопросов. Все задания разработаны

специально для Яндекса группой экспертов и соответствуют требованиям Министерства образования и науки Российской Федерации.

- 4ege.ru- ЕГЭ портал, всё последнее к ЕГЭ и ОГЭ. Вся информация о ЕГЭ и ОГЭ 2018.
- examen.ru/— Все о ГИА и ЕГЭ. Онлайн тестирование.
- school.edu.ru- Российский общеобразовательный портал: основная и средняя школа
- alleng.ru/- сайт, на котором есть литература для подготовки к урокам и экзаменам в электронном виде и многое другое

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Информационно-наглядные материалы: плакаты; карточки; учебная и справочная литература; наглядные пособия; раздаточные материалы